

Uppgift 1: Fotografera vilt

För att ni skall bli varma i kläderna ägnas stora delar av första kurstillfället åt att "känna" på kameran, skaffa er grundläggande koll på hur man sköter kameran, tankar över bilder till datorn med mera. Väl i datorn skall ni sortera dagens bildskörd på något lämpligt sätt och välja ut de bästa bilderna.

Fotografera utifrån följande teman:

Arkitektur

Människor (stillastående/porträtt + i rörelse)

Natur

Fordon (stillastående + i rörelse)

Inomhus (prova att fotografera i olika ljusstyper)

Fotografera mycket! Var och en skall ha valt ut 3-5 bilder på varje tema när vi samlas klockan 15.30 för att diskutera resultatet.

Tanken med den här uppgiften är inte att det behöver bli särskilt bra bilder. Meningen är att ni skall komma igång och att vi skall få ett diskussionsunderlag. Ni kommer under dagen att upptäcka vad kameran är bra på, vad som blir konstigt, vilka ljusförhållanden och annat som fungerar. Vi tittar på vilka problem som uppstått och försöker förstå varför och hur det kan göras bättre till nästa gång ni skall fotografera något liknande.

Prova gärna olika inställningar på kameran, att zooma in och zooma ut, fotografera i sol och skugga, mot ljuset och med ljuset. Variera gärna bilderna inom varje tema, låt några vara översiktsbilder och andra detaljbilder.

Bilderna skall läggas på servern i mappen Uppgift 1/Arkitektur, Uppgift 1/Människor o s v. Namnge bilder som dittnamn_arkitektur1.jpg, dittnamn_arkitektur2.jpg o s v.